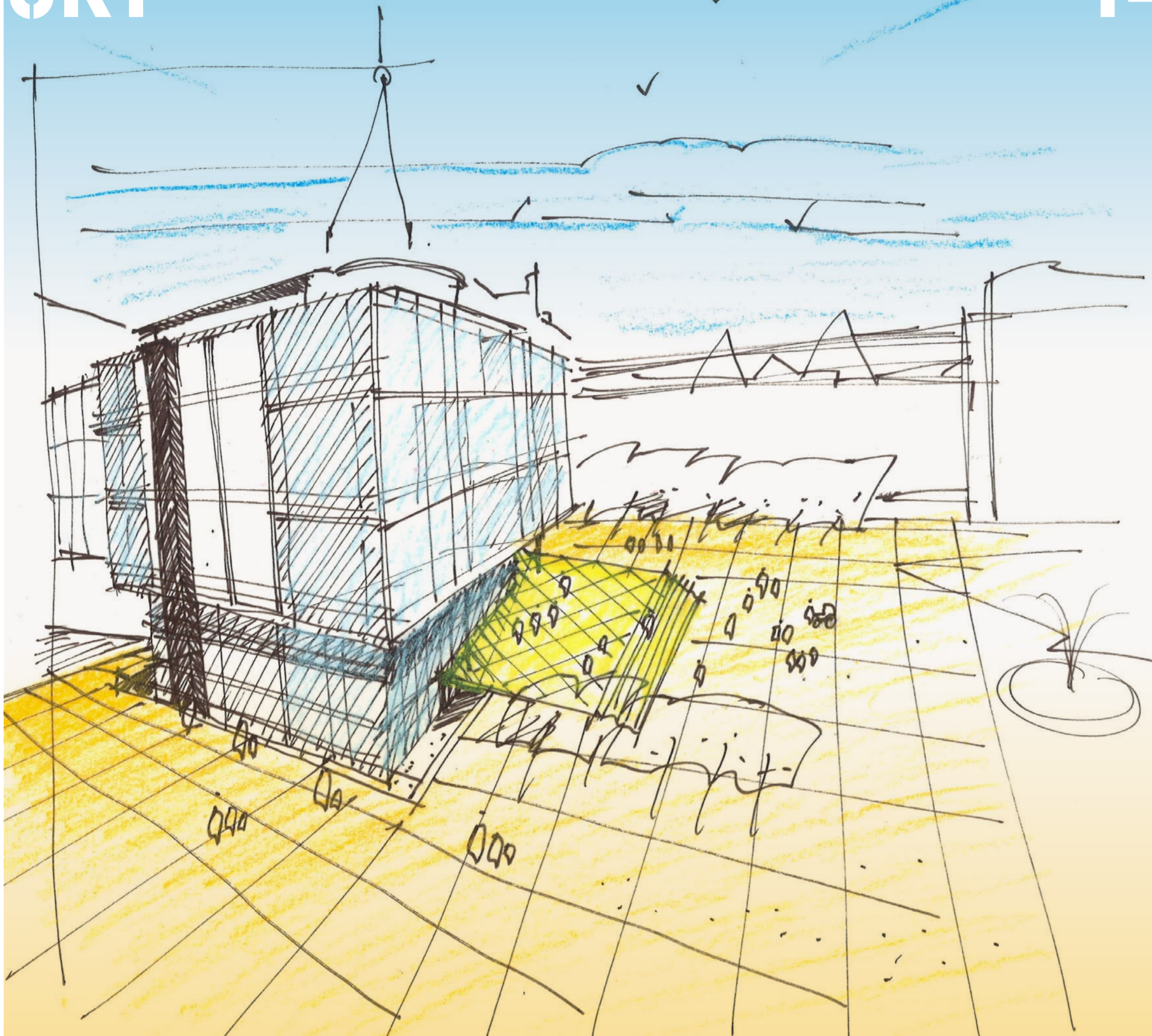


OKT

'14



Edith Visser, collectie Letterenhuis Antwerpen

H

di 21 okt t/m di 4 nov
HARRY MULISCH MANIFESTATIE /
DE TOEKOMST VAN GISTEREN

SCHUNCK* brengt de Harry Mulisch manifestatie; een literair 'topproject' dat specifiek aandacht besteed aan de zeldzame verstrengeling van fictie en non-fictie en aan het profetische karakter van het werk van Mulisch. Wat heeft zijn werk te betekenen voor de lezer van nu, welke aspecten ervan zouden ons ook vandaag de dag kunnen of moeten wakker houden? Deze vraag komt voorbij in een symposium waarbij ook politiek, journalistiek, filosofie, toneel, film en poëzie aan bod zullen komen.

De manifestatie wordt ondersteund door het Nederlands Letterenfonds en komt tot stand in samenwerking met Bindels&VanMelick en Parkstad Limburg Theaters.

di 21 okt
RUBY TUESDAY LEZING /
MARITA MATHIJSEN
 SCHUNCK* Glaspaleis /
 Filmzaal (+5) / 20.00-22.30 uur /
 €6,-

Marita Mathijssen, emeritus hoogleraar Nederlandse letterkunde aan de Universiteit van Amsterdam, geeft een lezing over Harry Mulisch. In de context van de manifestatie 'Harry Mulisch - De toekomst van gisteren' zal zij als (mede-)beheerder van Mulisch' literaire nalatenschap haar licht laten schijnen over het werk van de auteur.

za 1 nov
SYMPOSIUM DE TOEKOMST VAN
GISTEREN / PROTOCOL VAN EEN
SCHRIJVERIJ

SCHUNCK* Glaspaleis /
 Filmzaal (+5) / 13.00 uur /
 €15,- incl. koffie/thee en gebak

Gast sprekers: biograaf Sander Bax, publicist Onno Blom, hoogleraar/essayist Arnold Heumakers en romancier Joost de Vries, winnaar van de Gouden Boekenuil 2014.

di 4 nov
THEATERVERSTELLING 'DE
ONTDEKKING VAN DE HEMEL'
 Theater Heerlen / Entree
 vanaf €21,- / Reserveren via
www.parkstadlimburgtheaters.nl

Met o.a. Waldemar Torenstra.
 Regie: Ignace Cornelissen

HARRY MULISCH CAHIER

Bij gelegenheid van de manifestatie verschijnt een 48 pagina's tellend boekwerkje dat gratis verstrekt zal worden aan bezoekers van de lezing en het symposium. Met bijdragen van Rob Bindels, Marita Mathijssen, Cyrille Offermans, Sander Bax e.a.

M

CURSUSSEN

Komend najaar staan in SCHUNCK*, i.s.m. HOVO Zuyd, weer een aantal cursussen op het programma. Wil je zeker zijn van een plek, schrijf je dan gauw in!

Anne Bruggekamp neemt u in de cursus 'Keerpunten in de kunstgeschiedenis' mee naar overgangperiodes in de kunst waarin 'nieuwe beelden' verschenen.

Van 27 okt t/m 15 dec /
 Maandagavond / €160,- incl.
 lesmateriaal en koffie / Leden
 PLB en vrienden van SCHUNCK*
 €150,- / www.hovolimborg.nl

In de cursus 'Literatuur-
 geschiedenis - 1940-1945; een
 ander perspectief' laat Ben
 van Melick werken de revue
 passeren die tot een verdiept
 inzicht leiden in de catastrofe
 'Tweede Wereldoorlog'. Het
 thema van deze cursus sluit
 aan op een manifestatie over
 Harry Mulisch, die plaatsvindt
 van 21 okt t/m 4 nov in
 SCHUNCK*

Van 27 okt t/m 1 dec /
 Maandagochtend / €135,- incl.
 lesmateriaal en koffie / Leden
 PLB en vrienden van SCHUNCK*
 €125,- / www.hovolimborg.nl

UNBUILT HEERLEN + AAD DE HAAS - GEEST VAN
VERZET + WORKSHOP ILLUSTREREN + ARTIST TALK
- DAVID BADE + JEUGDFILM RONJA DE ROVERS
DOCHTER + LUNCHPAUZECONCERT + BOEKPRE
SENTATIE GLEN GOUTSTAP



WWW.SCHUNCK.NL

SCHUNCK*

20.000 KUUB CULTUUR

Het jaarprogramma 2015-2015 van SCHUNCK* is bekend!
Neem de folder mee of kijk op schunck.nl/jaarprogramma



SCHUNCK* presenteert haar jaarprogramma 2014/2015 en het programma dat samengesteld is in het kader van het Jaar van de Mijnen, 2015: een grote variatie aan exposities, lezingen, educatieve activiteiten en uitvoeringen

op het gebied van beeldende kunst, literatuur, architectuur en muziek en dans. Dát is SCHUNCK*: 20.000 KUUB CULTUUR. Haal de folder op in SCHUNCK* of bekijk het programma via schunck.nl/jaarprogramma.

SCHUNCK*
Bongerd 18 Heerlen / 045-5772200 / www.schunck.nl

Beeld poster: schets van een uitbreiding van het Glaspaleis, ABC
Beeld voorzijde: Boekle Woekle Festival (foto Pascal Moors)

NIEUW

3 okt 2014 t/m 25 jan 2015
AAD DE HAAS / GEEST VAN VERZET

SCHUNCK* Glaspaleis / Aad de Haas zaal (+4) / di-zo 11.00-17.00 uur / Gratis

Oorlog en geweld vormen een terugkerend thema in het werk van kunstenaar Aad de Haas. Al in zijn jonge jaren, tijdens zijn Academietijd, maakte hij werk dat refereerde aan de oorlog. De confrontatie met de Duitse bezetter in de Tweede Wereldoorlog (en hun afkeuring van zijn werk), voedde dit thema in zijn werk des te meer. SCHUNCK* zijn werk des te meer. SCHUNCK* toont werken waarin te zien is hoe zijn ervaringen met oorlog, geweld en machtsverhoudingen zijn werk beïnvloed hebben.



Aad de Haas, Zonder titel, 1958-60, conté op papier, Collectie SCHUNCK*, fotografie Foto Studio 10 bv, Heerlen.

27 sep 2014 t/m 18 jan 2015

SCHUNCK* Glaspaleis / Museum (1) / di-zo 11.00-17.00 uur / €6,-

DRIVER'S SEAT* / ZO HELDER ALS M'N ERWTENSOEP

Driver's Seat* is dé jongerengroep van SCHUNCK*. Deze jonge kunst- en cultuurliefhebbers én makers van de toekomst hebben met werken uit de SCHUNCK* collectie hun eerste tentoonstelling gemaakt. Rode draad hierin is de vraag 'Wat zie ik (echt)?!'.
WAT ZIE IK (ECHT)?!



UNBUILT HEERLEN

Heerlen staat bekend als een moderne stad met een grote ambitie en een rijke architectuurgeschiedenis. 'Unbuilt Heerlen' onderzoekt de ambitie van de stad aan de hand van ongerealiseerde projecten van o.a. de architecten Frits Peutz, Jos Klijnen, Francine Houben en Jo Coenen. Dragen deze projecten vandaag de dag nog bij aan de ontwikkeling van de stad en de ambities voor de toekomst?



Tijdens een bezoek kan het 'ongebouwde Heerlen' op verschillende manieren verkend worden. De **ontdekkings-app** is leuk voor families en de **architectuur-app** biedt extra achtergrondinformatie. Speciaal voor groep 7, 8 en de brugklas is het onderwijsproject **'Ken je Wijk'** ontwikkeld.

27 sep 2014 t/m 30 nov 2014
DAVID BADE TEKENT HEERLEN ONDER DE TAFEL

SCHUNCK* Glaspaleis / Vitrine (o) / Dagelijks / Gratis

Afgelopen jaar gingen kunstenaar David Bade (Willemstad, Curaçao 1970) en SCHUNCK* een samenwerking voor het leven aan. Nu toont Bade in de vitrine van SCHUNCK* de resultaten van het eerste jaar. Tevens is dit de aftrap voor alweer de derde editie 'David Bade tekent Heerlen onder de tafel' waarin de kunstenaar al tekenend en schilderend het gesprek met buurtbewoners van de wijk Beersdal – Rennemig aan gaat.

De toegankelijke en betrokken werkwijze van Bade heeft geleid tot een serie unieke kunstwerken die een beeld geven van de identiteit en diversiteit van de stad Heerlen en haar inwoners.



20 sep 2014 t/m 11 jan 2015
MARIT TÖRNQVIST / HET FEEST DER VERBEELDING

SCHUNCK* Glaspaleis / Expositieruimte (+1) / Dagelijks 11.00-17.00 uur / Gratis

Met betoverende illustraties brengt Marit Törnqvist (1964) een aantal spannende verhalen van Astrid Lindgren treffend tot leven. Je ziet schetsen, ideeën en aantekeningen die de illustrator van deze kinderhelden maakte, waardoor zij nog eens extra tot de verbeelding spreken.



De tentoonstelling vindt plaats in het kader van de Kinderboekenweek 2014 en wordt mede mogelijk gemaakt door het Nederlands Letterenfonds.

KINDERBOEKENWEEK

Ontmoet de werelden van muziek, verhalen, tekenen, kunst, toneelspelen en dansen tijdens de 60^e kinderboekenweek in SCHUNCK*!

1, 4 & 8 okt
WORKSHOP ILLUSTREREN

wo 1 okt SCHUNCK* bibliotheek Heerlerbaan 15.30-16.30 uur
za 4 okt SCHUNCK* bibliotheek Hoensbroek 11.00-12.00 uur
za 4 okt SCHUNCK* Glaspaleis 14.00-15.00 uur
wo 8 okt SCHUNCK* bibliotheek Heerlerheide 15.30-16.30 uur

Leeftijd 7-12 jaar / €3,- / Leden van de bibliotheek €2,- / Reserveren via schunck.nl

Tijdens de workshop illustreren met kunstenaar Lars Ickenroth kun je net als illustrator Marit Törnqvist, een tekening maken van je favoriete verhaal of boek. Binnen een uur maak je een mooie tekening die je thuis op kunt hangen. Zo kun je altijd even wegdromen bij jouw favoriete verhaal!

wo 1 okt
THE BIG DRAW

SCHUNCK* Glaspaleis / Expositieruimte (+1) / 14.00-16.00 uur / Gratis

Iedereen kan tekenen: vrije inloopworkshop illustreren door Studio Stift in het kader van het wereldwijde tekenfestival The Big Draw.

vr 10 okt
JEUGDFILM 'RONJA DE ROVERSDOCHTER'
SCHUNCK* bibliotheek Heerlerbaan / 18.30 uur / Gratis / Reserveren via schunck.nl

Verfilming van het beroemde boek van Astrid Lindgren. Als ze oud genoeg is, trekt Ronja zelf het woud in en sluit vriendschap met Birk, de zoon van haar vaders grootste vijand Borka. Ze stelt haar vader voor de keuze; ze komt alleen terug als Birk welkom is en haar vader vrede sluit met Borka.



zo 12 okt
BOEKIE WOOKIE FESTIVAL
SCHUNCK* Glaspaleis / 12.00-17.00 uur / Gratis

We sluiten de kinderboekenweek af met het Boekle Woekle Festival. Een gratis feest voor alle kinderen in het hele Glaspaleis. Iedereen is welkom! We zetten de hal op z'n kop met **Action Painting**, oftewel knoeien met verf! De muziekschool viert het feestje mee en verzorgt een **workshop Djembé** en een **silent disco**.

Op de +1 wordt er **geschminkt, geknutseld** en is de prachtige tentoonstelling **Het feest der verbeelding** te bewonderen. **Wil jij als Pippi Langkous of één van haar vrienden op de foto?** Dat kan! We hebben een grote verkleedkist en als je het leuk vindt, kun je verkleed op de foto. Als klap op de vuurpijl spelen Hans en Monique Hagen de **voorstelling 'Ik zoek, ik zoek'** om 14.00 uur in de Filmzaal (+5). Om 15.30 uur is er een **spetterende disco** als afsluiting van het feest!

wo 22 okt
JEUGDFILM 'AMAZONIA'

SCHUNCK* Glaspaleis / Filmzaal (+5) / 14.00 uur / €7,50 voor volwassenen, €5,50 voor leden Parkstad Limburg Bibliotheken en leden Filmhuis (op vertoon van ledenpas), kinderen €4,- / Reserveren via schunck.nl

Een jong Kapucijnaapje, net als het apje van Pippi Langkous, speelt de hoofdrol. Hij is geboren in gevangenschap, overleeft een vliegtuigcrash en belandt in het oneindige Amazone regenwoud. Hier moet het apje zien te overleven in een onbekende omgeving, waar gevaar altijd op de loer ligt. Volg deze kleine held op zijn fascinerende reis.

do 23 okt
MARIT TÖRNQVIST LEEST VOOR
SCHUNCK* Glaspaleis / Filmzaal (+5) / 13.00-13.30 uur / Gratis / Reserveren via schunck.nl



Foto: Chris van Houts

Marit Törnqvist leest voor uit het boek *De rode vogel* dat ze samen met Astrid Lindgren heeft gemaakt. Het boek gaat over de weeskinderen Anna en Mattias die bij een boer wonen. Iedere dag is het hard werken en weinig eten, totdat ze de rode vogel naar het bos volgen en de verscholen deur naar de Zonneweide vinden.

do 23 okt
WORKSHOP 'DE RODE VOGEL'
SCHUNCK* Glaspaleis / Filmzaal (+5) / 13.30-15.00 uur / €2,50 / Leeftijd 6-12 jaar / Reserveren via schunck.nl

Kinderen gaan, onder leiding van Marit Törnqvist en met begeleiding van educatieve medewerkers van SCHUNCK*, aan de slag en tekenen zelf een paradijsvogel, geïnspireerd op het verhaal *De rode vogel*. Na afloop zal Marit nog signeren.

OOK IN SCHUNCK*

do 2 okt
LUNCHPAUZECONCERT ACCORDEON DUO D'AIR
SCHUNCK* Glaspaleis / Filmzaal (+5) / 13.30-13.30 uur / Gratis

Accordeon duo D'Air, bestaande uit Maaik Lips en Leo van Lierop, verzorgen een optreden tijdens het Lunchpauzeconcert. Zij brengen o.a. werken van 'ter Veldhuis', 'Angelis', 'Lundquist', 'Bach' en 'Bizet'.

zo 5 okt
DIERENDAG CONCERT
SCHUNCK* Muziekschool Hoensbroek / 14.00-15.30 uur / Gratis

Een bonte mengeling van dwarsluit-, viool-, piano- en saxofoonleerlingen verzorgen een concert met het thema 'dieren'. De uitvoering staat in het kader van een goed (dieren) doel.

do 9 okt
ARTIST TALK / DAVID BADE
SCHUNCK* Glaspaleis / Centrale hal (o) / 20.00 uur / Gratis / Aanmelden via schunck.nl

Wilt u ook in gesprek gaan met David Bade, of wil u meer weten over Bade's werkwijze en ervaringen in Heerlen? Dan bent u van harte welkom bij het kunstenaarsgesprek!

za 25 okt
BOEKPRESENTATIE 'KRUISTOCHT' VAN GLEN GOUTSTAP (PAUL GÖTTGENS)
SCHUNCK* Glaspaleis / Filmzaal (+5) / 15.00-17.30 uur / Gratis

Het actuele onderwerp, het misbruik in de kerk, is het thema van het vijfde boek in de serie 'Benne & De Vries' van de thrillerauteur Glen Goutstap, het pseudoniem van Heerlenaar Paul Göttgens.



VERDER

t/m wo 31 dec 2014
100 JAAR BIBLIOTHEEK HEERLEN
SCHUNCK* Glaspaleis / 3e etage (+3) / Openingsdagen SCHUNCK* Bibliotheek Glaspaleis / Gratis

t/m wo 31 dec 2014
JAN VAN DER PLOEG / WALL PAINTING NO. 370
SCHUNCK* Glaspaleis / Trappenhuis / Tijdens openingsdagen SCHUNCK* / Gratis

za 25 okt & zo 26 okt
VERY CONTEMPORARY / LAAT U VERVOEREN DOOR KUNST!
Opstapleek SCHUNCK* Glaspaleis / inschrijven via www.verycontemporary.org

Op zaterdag 25 en zondag 26 oktober 2014 kunt u per bus de boeiende beeldende kunstscène in de Euregio Maas-Rijn opnieuw ontdekken. De Contemporary-Art-Bus voert u van kunstplek naar kunstplek, over de grenzen heen. De Contemporary-Art-Bussen vertrekken vanuit iedere stad van het Very Contemporary netwerk. Vervolgens wordt u op drie kunstplekken in de Euregio Maas-Rijn verwelkomd. Op de diverse locaties zijn er rondleidingen, performances, workshops, lezingen of discussies waar u aan deel kunt nemen. Het vervoer is gratis, iedere instelling hanteert haar normale toegangsprijs. Voor vragen kunt u mailen naar info@verycontemporary.org.



zo 26 okt
ZONDAGRONDLEIDING UNBUILT HEERLEN & DRIVER'S SEAT* / ZO HELDER ALS M'N ERWTENSOEP
SCHUNCK* Glaspaleis / Museum (1) / 13.00-14.00 uur / €6,- (u betaalt de entree voor het museum, de rondleiding is gratis)

do 30 okt
IVIZI APP MOMENT
SCHUNCK* Glaspaleis / lokaal 23 (+3) / 18.30-20.00 uur / €5,-

Onder het genot van een kopje koffie of thee maakt u kennis met de laatste nieuwtjes, instructies, workshops en demo's voor iPad en iPhone.