

NOV

'14

FEEST 100 JAAR BIEB

Dit jaar vieren we '100 jaar bieë in Heerlen'. In het gevarieerde jubileumprogramma was er al, en is er nog volop aandacht voor literatuur en vooral ook voor 100 jaar boeken en lezen in Heerlen:

- 7 november vertelt **Geert Mak** in SCHUNCK* over zijn laatste werk *Reizen zonder John; op zoek naar Amerika*. Altijd al was Amerika een 'geheime liefde' voor Mak. Bijna ieder jaar reisde hij er rond, als journalist en zomaar, als toeschouwer en luisteraar. Het land hield hem een spiegel voor waarin hij Europa en Nederland telkens weer met een nieuwe blik kon bekijken. Nu richt hij zijn blik, eindelijk, op Amerika zelf.
- 28 november wordt er als afsluiting van het themajaar

een **spetterend eindfeest** gehouden in het Glaspaleis. Laat je verrassen door een spannende mix van poëzie en muziek. De live-muziek wordt verzorgd door de 8-koppige band Sven Hammond Soul.

- Tijdens het eindfeest wordt ook, in limited edition, het boek **'100 jaar bieë; een eeuw bibliotheek in Heerlen'** gepresenteerd. Deze speciale herinnering wordt gedrukt op gerecycled papier van afgeschreven bieëboeken.

Tot 1 januari kunt u op de +3 in het Glaspaleis de leuke tentoonstelling zien waarin cartoonist **Toon Hezemans** de geschiedenis van de bieë in Heerlen weergeeft in humoristische illustraties.

EEN EEUW BIBLIOTHEEK IN HEERLEN

JAAR VAN DE MIJNEN

2015 is het Jaar van de Mijnen. Een themajaar ingezet door de Gemeente Heerlen om, 50 jaar na sluiting, de verhalen rond het Nederlandse mijnverleden te vertellen. SCHUNCK* sluit aan met een divers programma van beeldende kunst, muziek, dans, literatuur, architectuur en educatie dat zich door de blik achteruit, juist op de toekomst richt.

Op de officiële opening op 17 december bijt **Femke Schaap** in SCHUNCK* het spits af met een video-sculptuur dat paspoppen in de oude Schunck-etalage tot leven laat komen. In januari maakt **Wafae Ahalouch El Keriaati** een nieuwe muurschildering in het trappenhuis

van het Glaspaleis en wordt er met de **Mijnshop** een infowinkel in het centrum geopend waar, in samenwerking met FashionClash Maastricht, iedere maand hedendaagse ontwerpen van internationale mijnwerkerskleding worden getoond: de **Mijncollectie**. SCHUNCK* dans-docente **Selene Driessen** werkt aan een fusion flamenco en het Deense kunstenaarscollectief **Superflex** is weer te gast en gaat op zoek naar de toekomst van een historische mijnkolonie. Doorlopend zijn er diverse activiteiten voor alle leeftijden zoals rondleidingen, verkenningstochten, workshops, lezingen en nog veel meer.

DAVID BADE TEKENT HEERLEN ONDER DE TAFEL.
+ LUNCHPAUZECONCERT + EAP + PESTEN?! WAT DOEN WE ERAAN? + AAD DE HAAS - GEEST VAN VERZET + KUNSTENAARSGESPREK - ZO HELDER ALS M'N ERWTENSOEP + CONCERT POPKOOR INCOMPLETE

SCHUNCK*



WWW.SCHUNCK.NL



RONDLEIDINGEN

Naast de zondagrondleidingen door de tentoonstellingen op iedere laatste zondag van de maand, kun je ook zelf op ontdekking door Unbuilt Heerlen.

Voor families is de ontdekkings-app beschikbaar; een audiotour door de tentoonstelling. De ontdekkings-app is een activiteit voor gezinnen / families / opa's en oma's met kleinkinderen om het bezoek aan Unbuilt Heerlen nog leuker (en stiekem een beetje leerzamer) te maken. De tour bestaat uit verschillende spelletjes en opdrachten die je samen als familie doet. De tour geef je om de beurt aan elkaar door. Degene die de tour in zijn handen heeft, legt de rest van de groepsleden uit wat de opdracht is. Dus oren en ogen open en doe mee!

De architectuur-app is een audio-tour en geeft verschillende doelgroepen op een toegankelijke manier informatie meer over de ontwikkeling van de stad en vertelt op een actieve manier over architectuur. Voor de vakgroepen wordt naast de algemene informatie, ook specifieke project informatie aangeboden.

Ook is het mogelijk om verschillende, persoonlijke rondleidingen door tentoonstellingen of het Glaspaleis te boeken voor bijvoorbeeld een teamuitstapje, vriendenuitje of familiedag. Krijg meer uitleg over de architectuur van het Glaspaleis, krijg meer inzicht in de ontstaansgeschiedenis, of doe een spannende speurtocht door het hele gebouw!



SCHUNCK
Bongerd 18 Heerlen / 045-5772200 / www.schunck.nl

Beeld poster: David Bade aan het werk in één van zijn tijdelijke ateliers in Heerlen
Beeld voorzijde: Boekomslog Reizen zonder John van Geert Mak



**100 JAAR BIEB – LEZING GEERT MAK
+ HARRY MULISCH MANIFESTATIE +
KOFFIECONCERT + ZONDAGRONDLEI-
DING + UNBUILT HEERLEN + JAAR VAN
DE MIJNEN + MARIT TÖRNQVIST – HET
FEEST DER VERBEELDING + ARCHITEC-
TUURFILM + RONDLEIDINGEN**

20.000 KUUB CULTUUR

WWW.SCHUNCK.NL

TENTOONSTELLINGEN

20 sep 2014 t/m 11 jan 2015
**MARIT TÖRNQVIST / HET FEEST
DER VERBEELDING – VAN DE
GEBROEDERS LEEUWENHART
TOT PIPPI LANGKOUS**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Expositieruimte (+1) / Dagelijks
11.00-17.00 uur / Gratis



Met betoverende illustraties brengt Marit Törnqvist (1964) een aantal spannende verhalen van Astrid Lindgren, zoals Pippi Langkous en Ronja de roversdochter, treffend tot leven. Je ziet schetsen, ideeën en aantekeningen die de illustrator van deze kinderhelden maakte, waardoor zij nog eens extra tot de verbeelding spreken.

De tentoonstelling vindt plaats in het kader van de Kinderboekenweek 2014 en wordt mede mogelijk gemaakt door het Nederlands Letterenfonds.

27 sep 2014 t/m 18 jan 2015
**DRIVER'S SEAT* – ZO HELDER
ALS M'N ERWTENSOEP**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Museum (1) / Ook 'Unbuilt
Heerlen' is in de museumzaal
te zien / di-zo 11.00-17.00 uur /
€6,- voor beide exposities



Driver's Seat* is dé jongerengroep van SCHUNCK*. Deze jonge kunst- en cultuurliefhebbers hebben met werken uit de SCHUNCK* Collectie hun eerste tentoonstelling gemaakt. Rode draad hierin is de vraag 'Wat zie ik (echt)?!'

27 sep 2014 t/m 18 jan 2015
UNBUILT HEERLEN
SCHUNCK* Glaspaleis /
Museum (1) / Ook 'Zo helder
als m'n erwtensoep' is in de
museumzaal te zien / di-zo
11.00-17.00 uur / €6,- voor
beide exposities



'Unbuilt Heerlen' onderzoekt de ambitie van de stad aan de hand van ongerealiseerde projecten van o.a. de architecten Frits Peutz, Jos Klijnen, Francine Houben en Jo Coenen. Tijdens een bezoek kan het 'ongebouwde Heerlen' op verschillende manieren verkend worden. De **ontdekkings-app** is leuk voor families en de **architectuur-app** biedt extra achtergrondinformatie.

27 sep 2014 t/m 30 nov 2014
**DAVID BADE TEKENT HEERLEN
ONDER DE TAFEL**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Vitrine (o) / Dagelijks / Gratis



In deze expositie toont kunstenaar David Bade (Willemstad, Curaçao 1970) het DNA van Heerlen. Voor het eerst zijn de kunstwerken te zien die Bade maakte in zijn tijdelijke ateliers op de Promenade in Heerlen in 2013 en in het Citaverde College en Parc Imstenrade in 2014.

3 okt 2014 t/m 25 jan 2015
**AAD DE HAAS – GEEST VAN
VERZET**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Aad de Haas zaal (+4) /
di-zo 11.00-17.00 uur / Gratis

De maatschappelijke betrokkenheid, de onafhankelijke 'geest van verzet' van Aad de Haas, is af te lezen uit zijn werk en zijn houding. De Haas' ervaringen in de Tweede Wereldoorlog, en later de aanvaring met de katholieke kerk, voedden zijn verzet des te meer. SCHUNCK* toont werken van De Haas waarin te zien is hoe hij zijn maatschappelijke betrokkenheid, in combinatie met persoonlijke ervaringen, tot uiting brengt in zijn werk. Tevens zijn er tekeningen te zien die hij maakte tijdens zijn verblijf in de gevangenis, nadat de Duitse bezetter zijn werk afkeurde.



Aad de Haas, Christus ontmoet zijn moeder Maria (1946-47), kruiswegstatie Sint Cunibertuskerk Wahlwiller

EN VERDER

t/m wo 31 dec 2014
**100 JAAR BIBLIOTHEEK
HEERLEN**
SCHUNCK* Glaspaleis / 3e etage
(+3) / Openingstijden SCHUNCK*
Bibliotheek Glaspaleis / Gratis

t/m wo 31 dec 2014
**JAN VAN DER PLOEG /
WALL PAINTING NO. 370**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Trappenhuis / Tijdens openings-
tijden SCHUNCK* / Gratis

t/m wo 31 dec 2014
**JOHN KÖRMELING /
KROONLUCHTER**
SCHUNCK* Glaspaleis / Centrale
hal / Tijdens openingstijden
SCHUNCK* / Gratis

27 aug 2014 t/m 26 jan 2015
COLLECTIEPRESENTATIE
Stadhuis / Raadhuisplein 1,
Heerlen / ma-vr 9.00-17.00 uur /
Gratis

OOK IN SCHUNCK*

za 1 nov
**SYMPOSIUM HARRY MULISCH:
DE TOEKOMST VAN GISTEREN**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Filmzaal (+5) / 13.00-17.30 uur /
€15,- incl. koffie, thee en gebak /
Kortingsacties via schunck.nl /
Aanmelden via schunck.nl



Edith Visser, collectie Letterenhuis Antwerpen

Gast sprekers: biograaf Sander Bax, publicist Onno Blom, hoogleraar/essayist Arnold Heumakers en romancier Joost de Vries. Op dinsdag 4 november is er in Theater Heerlen een theatervoorstelling in het kader van de Harry Mulisch Manifestatie.

De manifestatie over Harry Mulisch wordt mede mogelijk gemaakt door het Nederlands Letterenfonds.

wo 5 nov
UITVOERING ICONEN
SCHUNCK* Muziek en Dans /
Buttingstraat 47, Hoensbroek /
19.00-20.30 uur / Gratis

Afsluiting van het project Iconen. Iconen staat in het teken van dans en beeldende vorming gepresenteerd en uitgevoerd door kinderen en senioren. Het project is een samenwerking van bs. De Vlieger, bs De Regenboog, Stichting Buurtbeheer Maria Gewanden en SCHUNCK*.

do 6 nov
**LUNCHPAUZECONCERT
BLAZERSEMBLE HELICON**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Filmzaal (+5) / 12.30-13.30 uur /
Gratis



Het repertoire van het dubbel blaaskwintet strekt zich uit van de klassieke en vroeg romantische 'Harmoniemusik' tot en met de 21e eeuw. Het ensemble voert werken uit van F. Krommer, E. Elgar, J. Francaix en G. Jacob.

vr 7 nov
**GEERT MAK – REIZEN ZONDER
JOHN**
SCHUNCK* Glaspaleis / Centrale
hal (o) / 20.00-23.00 uur / €10,- /
Aanmelden via schunck.nl

zo 9 nov
KOFFIECONCERT
SCHUNCK* Muziek en Dans /
Buttingstraat 47, Hoensbroek /
11.00-13.00 uur / Gratis

Gitaar-, keyboard- en accordeonleerlingen van docenten Miriam Wouters en Carlo Plaum verzorgen een afwisselend koffieconcert.

zo 9 nov & ma 10 nov
**ARCHITECTUURDOCUMENTAIRE
SAGRADA – EL MISTERI DE LA
CREACIÓ (2014)**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Filmzaal (+5) / 9 nov 14.00 uur /
10 nov 20.00 uur / €7,50 met
filmpas €5,50 / Reserveren via
filmhuisdespiegel.nl

Sinds 1882 wordt er gewerkt aan de Sagrada Família in Barcelona. Wie was Antoni Gaudí, de ontwerper van dit unieke bouwproject? Wie zijn de arbeiders, architecten en kunstenaars die er vandaag de dag nog steeds aan werken? Dat ziet u in deze documentaire van Stefan Haupt.

za 15 nov
PRIJSUITREIKING EAP
Fachhochschule Aachen,
Bayernallee 9, 52066 Aachen /
19.00 uur / Gratis

24EAP

16 nov t/m 12 dec
TENTOONSTELLING EAP
Fachhochschule Aachen,
Bayernallee 9, 52066 Aachen /
ma-do 8.00-18.00 uur /
vr 8.00-16.00 uur / Gratis

Elk jaar is de EAP dé ontmoetingsplek voor de architectuur. De prestigieuze

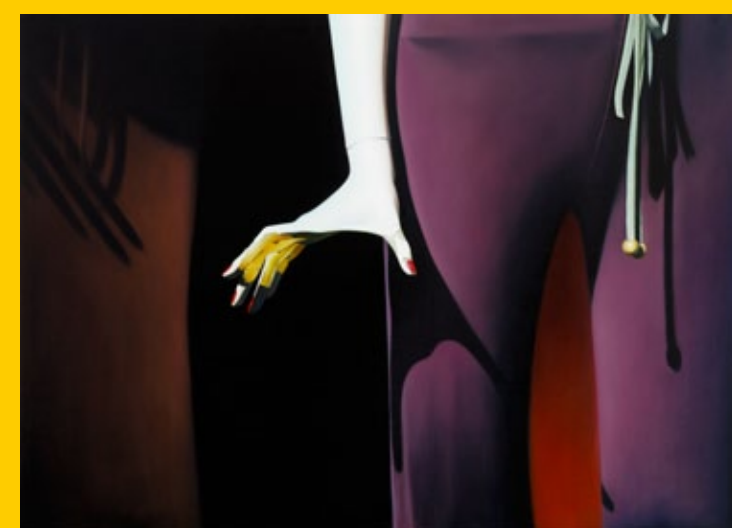


prijs, die jaarlijks wordt uitgereikt voor het beste afstudeerproject van de vijf architectuuropleidingen uit de Euregio Maas-Rijn, heeft in de loop der tijd een betrouwbare reputatie opgebouwd door een langjarig, grensoverschrijdend samenwerkingsverband tussen de diverse vakorganisaties, architectuuropleidingen en organisator SCHUNCK*. De prijsuitreiking en bijbehorende tentoonstelling rouleert ieder jaar en vindt dit jaar in Aken plaats.

di 18 nov
**CONCERT SCHUNCK*
POPKOOR INCOMPLETE**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Filmzaal (+5) / 20.00-21.30 uur /
Gratis

Popkoor Incomplete zingt de favoriete nummers uit hun repertoire. Rock, pop, film- en musicalmuziek zullen de revue passeren. Het koor wordt geleid door Gwen van Genderen.

di 25 nov
**PESTEN?! WAT DOEN WE ERAAN
WEEK VAN DE MEDIAWIJSHEID**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Filmzaal (+5) / 14.00-17.00 /
Gratis



Arnout Killian, Frozen (2002), olieverf op doek, 130 x 180 cm, Collectie schunck*, fotografie Peter Cox, Eindhoven. Verworven met steun van het Mondriaan Fonds

Voor iedereen die te maken heeft met de problematiek van pesten onder jongeren, begeleid dr. Daniel Lechner een interessante bijeenkomst. Ligt de oplossing in een pestprotocol? Heeft het verbieden van de 'pest-app' zin?

do 27 nov
IVIZI APP MOMENT
SCHUNCK* Glaspaleis /
Lokaal 23 (+3) /
18.30-20.00 uur / €5,-

Leer de laatste nieuwtjes, instructies, workshops en demo's voor iPad en iPhone.

vr 28 nov
**EINDFEEST 100 JAAR BIEB
IN HEERLEN**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Centrale hal (o) / 20.00 uur /
€12,50 / Reserveren via
schunck.nl

zo 30 nov
**ZONDAGRONDLEIDING
UNBUILT HEERLEN & DRIVER'S
SEAT* – ZO HELDER ALS M'N
ERWTENSOEP**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Museum (-1) / 13.00-14.00 uur /
€6,- (u betaalt de entree voor
het museum, de rondleiding is
gratis)

zo 30 nov
**ZO HELDER ALS M'N ERWTEN-
SOEP – KUNSTENAARSGESPREK**
SCHUNCK* Glaspaleis /
Museum (-1) / 14.00-15.00 uur /
Gratis / Aanmelden via
schunck.nl

Driver's Seat* gaat in gesprek met kunstenaar Arnout Killian. Samen gaan ze in op de vraag 'Wat zie ik (echt)?' in relatie tot het werk van Arnout Killian. Schuif aan en doe mee!