

CONTEXT INTERNATIONALE EXPOSITIE

Dit programma wordt gepresenteerd in het kader van de tentoonstelling 'MIES & de erfenis van het modernisme' (van 10 april t/m 7 augustus).

De wereldberoemde architect Ludwig Mies van der Rohe (1886–1969) inspireert architecten nog steeds. Maar zijn werk raakt in verval, zoals meer modernistische gebouwen. Dat roept de vraag op: wat moeten we behouden en hoe?

TOPWERKEN MIES

De expositie geeft daarop antwoord. U ziet, voelt en leest alles over vijf gerestaureerde topwerken van 'Mies': S.R. Crown Hall, Villa Tugendhat, 860-880 Lake Shore Drive, Robert F. Carr Memorial Chapel en Verseedag. Een 20 minuten durende en 20 meter brede video-installatie over deze gebouwen gaat in wereldpremière. Ook krijgt u een overzicht van 80 gebouwde werken van Mies van der Rohe.

SCHUNCK* GLASPALEIS

Het Glaspaleis van Frits Peutz werd tweemaal bijna gesloopt. Nu is het een schoolvoorbeeld van renovatie (uitgevoerd door Jo Coenen en Wiel Arets) en herbestemming (bibliotheek, muziek-schouwburg, museum voor moderne en hedendaagse kunst, dansschool, architectuurinstituut, filmhuis, espressobar en brasserie).

Alle actuele informatie vindt u op www.schunck.nl/miesvanderrohe.

SCHUNCK* Glaspaleis
Bezoekadres
Bongerd 18
6411 JM Heerlen
Nederland
Tel. +31 45 577 22 00
www.schunck.nl

TU Eindhoven
Bezoekadres
De Zaale
5612 AZ Eindhoven
Nederland
Tel. +31 6 463 708 67
www.tue.nl

Universiteit Hasselt
Bezoekadres
Martelarenlaan 42
B-3500 Hasselt
België
Tel. +32 11 29 21 01
www.uhasselt.be

Université de Liège
Bezoekadres
Place du 20-Août, 7
B-4000, Liège
België
Tel. +32 4 242 79 44
www.ulg.ac.be

Rheinisch-Westfälische Technische
Hochschule Aachen (RWTH)
Bezoekadres
Templergraben 55
D-52062 Aachen
Duitsland
Tel. +49 241 809 37 57
www.rwth-aachen.de



Rabobank

creative
industries
fund NL



mondriaan
fonds

VSBfonds,
iedereen doet mee

FONDS21



Gemeente Heerlen

provincie limburg
gesubsidieerd door de Provincie Limburg



Fakultät für
Architektur

RWTHAACHEN
UNIVERSITY

MIES EN DE ERFENIS VAN HET MODERNISME

MIES VAN DER ROHE –
HOE BEHOUDEN WE
MODERNE MEESTERWERKEN?

10.04.

07.08.2016

SCHUNCK*

GLASPALEIS HEERLEN
WWW.SCHUNCK.NL/MIESVANDERROHE

AANVULLEND PROGRAMMA

INTERNATIONAAL STARTSYMPOSIUM

SCHUNCK* Glaspaleis
Zondag 10 april, 10.00 uur
Voertaal Engels
Aanmelding noodzakelijk (website)
€10 (studenten €7,50)

Ochtend

Sprekers: Martijn Jaspers (Chipperfield Architects), Wessel de Jonge (TU Delft/Wessel de Jonge Architecten), Friso van der Steen (directeur internationale projecten Mecanoo), Gunny Harboe (Harboe Architects, Chicago)

Lunch – Middag

Discussie

Introductie: Christian Raabe (RWTH Aachen)

Panelleden: Ivo Hammer (conservator-restaurator/voorzitter THICOM), Gunny Harboe, (Harboe Architects, Chicago), Norbert Hanenberg (RWTH Aachen), Wessel de Jonge (Wessel de Jonge Architecten/TU Delft)

Moderator: Alex Dill (Universiteit Karlsruhe)

MINISYMPOSIA

(op vier universiteiten in de Euregio)
Voertaal Engels
Elk minisymposium bestaat uit twee lezingen plus discussie/nabespreking. Aanmelden is niet nodig, maar vol = vol.

Mies & de erfenis van het modernisme

Donderdag 21 april, 19.00 uur
Sprekers: Wiel Arets (Dean at College of Architecture, IIT Chicago), Stephan Petermann (AMO associate, OMA)
Locatie: TU Eindhoven, Zwarte Doos/cinema

Restauratie drie Mies-meesterwerken in Chicago (VS)

Woensdag 11 mei, 19.00 uur
Sprekers: Gunny Harboe (Harboe Architects, Chicago), Menno Homan (Menno Homan Architect)
Locatie: Universiteit Hasselt (B)

Restauratie Haus Tugendhat (Brno) & Reconstructie Golfpaviljoen (Krefeld)

Woensdag 1 juni, 19.00 uur
Sprekers: Ivo Hammer (conservator-restaurator/voorzitter THICOM), Robbrecht en Daem architecten.
Locatie: Universiteit Luik (B)

Restauratie Verseidag in Krefeld (Duitsland)

Woensdag 22 juni, 19.00 uur
Sprekers: Norbert Hanenberg/Daniel Lohmann (RWTH), Christiane Lange
Locatie: RWTH Aken (D)

LEZING

De schoonheid van de pure techniek
Ko van Dun (1953, Heerlen) geeft een introductie op de architect Mies van der Rohe, zijn oeuvre, het modernisme in de architectuur en de link met het hier en nu.

Dinsdag 26 april, 20.00 uur
Locatie: SCHUNCK* Glaspaleis
Kosten: 7,50 euro inclusief toegang tentoonstelling

EXCURSIES

Krefeld (Verseidag)

Zondag 19 juni 2016 dagexcursie

Een rondleiding over het Verseidag-complex, het enige project in de expositie dat nu in renovatie is. Ook worden Haus Lange, Haus Esters en Haus Heusgen bekeken. Deze huizen, ontworpen door Mies, liggen allen in Krefeld. Nadere informatie volgt op onze website.

Brno (Villa Tugendhat)

Juli

Tweedaags programma dat op eigen gelegenheid bezocht kan worden. Met o.a. rondleidingen door de Villa Tugendhat door Ivo Hammer (voorzitter internationale adviescommissie THICOM), Daniela Hammer-Tugendhat (dochter van de eigenaar) en een stadsrondleiding door Mojmir Jeřábek, directeur bureau buitenlandse zaken Brno. Nadere informatie volgt op onze website.

FILMVOORSTELLINGEN

In samenwerking met Filmhuis De Spiegel, Bongerd 18, Heerlen

Haus Tugendhat

donderdag 2 juni, 20.00 uur
(incl. nabespreking met restaurator Ivo Hammer)

Mies, een Michael Blackwood film

woensdag 8 juni, 20.00 uur (o.v.b)

Nadere informatie volgt op onze website.

STADSRONDLEIDING

Zondag 17 april / 13.00 – 14.30 uur
Start: centrale hal van het SCHUNCK* Glaspaleis.

Gratis wandeling o.l.v. de Vrienden van SCHUNCK* Hans Pannemans en Ton van Mastrigt langs modernistische gebouwen in contrast met traditioneel Heerlen.

Max. 15 deelnemers per groep.
Er worden gelijktijdig 2 rondleidingen gegeven. Aanmelden is niet nodig, maar vol = vol.

ZONDAGS- RONDLEIDINGEN

(in Schunck*)

24 april 13.00 – 14.00 uur
24 april 14.00 – 15.00 uur (in dialect)
29 mei 13.00 – 14.00 uur
26 juni 13.00 – 14.00 uur
31 juli 13.00 – 14.00 uur

