

NOMADISCHE SATELLIETEN

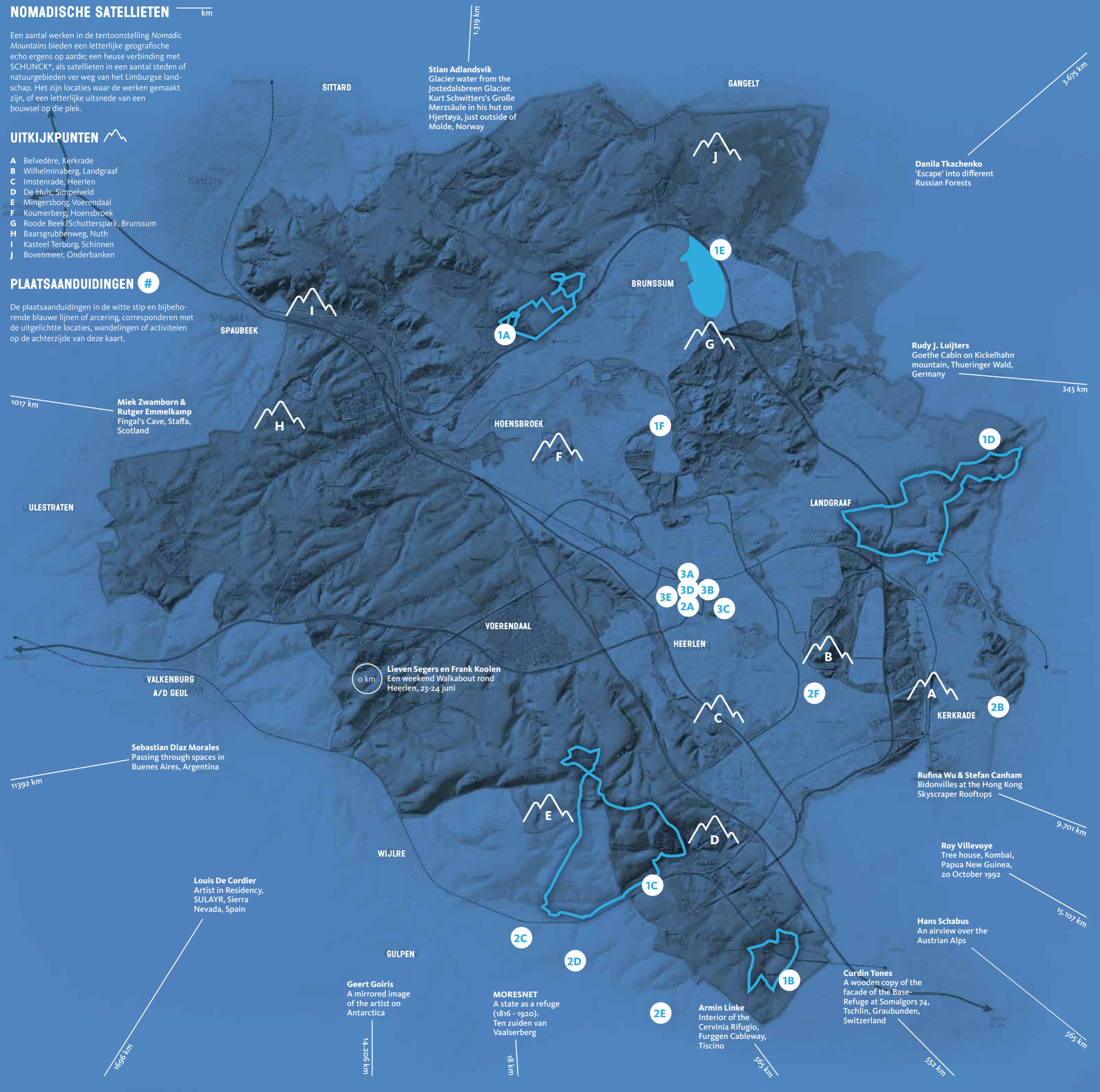
Een aantal werken in de tentoonstelling *Nomadic Mountains* bieden een letterlijke geografische echo ergens op aarde; een heuse verbinding met SCHUNCK*, als satellieten in een aantal steden of natuurgebieden ver weg van het Limburgse landschap. Het zijn locaties waar de werken gemaakt zijn, of een letterlijke uitsnede van een bouwsel op die plek.

UITKIJKPUNTEN

- A Belvédère, Kerkrade
- B Wilhelminaberg, Landgraaf
- C Imstenrade, Heerlen
- D De Huls, Simpelveld
- E Mingersborg, Voerendaal
- F Koumerberg, Hoensbroek
- G Roode Beek/Schutterspark, Brunssum
- H Baarsgrubbenweg, Nuth
- I Kasteel Terborg, Schinnen
- J Bovenmeer, Onderbanken

PLAATSAANDUIDINGEN

De plaatsaanduidingen in de witte stip en bijbehorende blauwe lijnen of arcering, corresponderen met de uitgelichte locaties, wandelingen of activiteiten op de achterzijde van deze kaart.



Stian Adlandsvik
Glacier water from the Jostedalsglacier. Kurt Schwitters's *Große Merzsäule* in his hut on Hjertøya, just outside of Molde, Norway

Danila Tkachenko
'Escape' into different Russian Forests

Rudy J. Luijters
Goethe Cabin on Kickelhahn mountain, Thuringer Wald, Germany

Miek Zwamborn & Rutger Emmelkamp
Fingal's Cave, Staffa, Scotland

Lieven Segers en Frank Koolen
Een weekend Walkabout rond Heerlen, 23-24 juni

Sebastian Diaz Morales
Passing through spaces in Buenos Aires, Argentina

Louis De Cordier
Artist in Residency, SULAYR, Sierra Nevada, Spain

Geert Goiris
A mirrored image of the artist on Antarctica

MORSNET
A state as a refuge (1816 - 1920). Ten zuiden van Vaalserberg

Armin Linke
Interior of the Cervinia Rifugio, Furggen Cableway, Tiscino

Rufina Wu & Stefan Canham
Bidonvilles at the Hong Kong Skyscraper Rooftops

Roy Villevoeye
Tree house, Kombai, Papua New Guinea, 20 October 1992

Hans Schabus
An airview over the Austrian Alps

Curdin Tones
A wooden copy of the facade of the Base-Refuge at Somalgors 74, Tschlin, Graubunden, Switzerland

INTRODUCTIE

Deze wandel- en belevingskaart geeft een overzicht van een aantal locaties, gebieden en samenwerkingen welke op enigerwijze gelinkt zijn aan de tentoonstelling Nomadic Mountains van kunstenaar en gastcurator Jean Bernard Koeman of het onderliggende poëtische gedachtegoed.

Nomadic Mountains bezingt en belicht de notie van De Refuge. Bouwswels hoog boven in de bergen of de wildernis, maar ook de mentale architectuur van de poëtische refuge: het terugtrekken uit de barre omgevingsinvloeden, om van daaruit hernieuwde energie te genereren. We bieden je, via deze kaart, wandelingen en locaties in het Limburgse landschap rondom Parkstad binnen de noties creatieve contemplatie, religieus erfgoed en het Landschap.

NOMADIC MOUNTAINS

1 JUL - 2 DEC 2018

SCHUNCK* GLASPALEIS, HEERLEN

Met werken van: Armin Linke, Bastien Gachet, Bram Kinsbergen, Curdin Tones, Daniel V. Keller, Danila Tkachenko, Francesco Mattuzzi, Frank Koolen & Lieven Segers, Frank Mandersloot, Geert Goiris, Hans Schabus, Irene Kopelman, Karin Bos, Kelly Schacht, Lotte Geeven, Louis De Cordier, Marien Schouten, Matthew C. Wilson, Miek Zwamborn & Rutger Emmelkamp, Nico Dockx, Philip Metten, Pieterjan Gincfels, Rob Voerman, Roy Villevoeye, Rudy J. Luijters, Rufina Wu & Stefan Canham, Sebastian Diaz Morales, Stefaan Dheedene, Stefan Peters, Stian Ådlandsvik, Wim Wauman.

SCHUNCK*

Bongerd 18, Heerlen / 045-5772200 / www.schunck.nl



NOMADIC MOUNTAINS

PROGRAMMA WANDELROUTES STILTEPLEKKEN SIDE EVENTS

WANDELEN



1A NATUURWANDELROUTE BUITENRING

In het kader van de aanleg van de Buitenring rond Parkstad, wordt de impact op het landschap gecompenseerd met de aanleg van groen. Deze ingrepen worden afgestemd op bestaande natuurgebieden. Een uitgebreide brochure is gratis te verkrijgen bij VVV.

Startpunt: parkeerplaats Hagendorenweg, Amstenrade / afstand: 9 km / duur: 2 uur



1B ROMEINS BOCHOLTZ

In het dorp Bocholtz is het Romeins verleden nog springlevend. De bakker bakt Romeins brood en de de boer ploegt boven de Romeinse villaresten. Ook al in de Romeinse tijd werd er in en rondom het huidige Bocholtz gewoond en gewerkt. Voornamelijk op de akkers vanuit de Romeinse boerenbedrijven, zoals Villa Vlengendaal. Meer info op www.viabelgica.nl.

Startpunt: Wilhelmijnestraat 24, Bocholtz / afstand: 4,6 km / duur: 1 uur



1C KRUISTOCHT OP WANDELSCHOENEN

Een ware pelgrimsroute door de kernen van Ubachsberg, Simpelveld, Eys en Overeys. Onderweg loop je langs diverse kruisbeelden, herbergen en landweggetjes. Een uitgebreide brochure is gratis te verkrijgen bij VVV.

Startpunt: herberg Bernardushoeve, Voerendaal / afstand: 13 km / duur: 3,5 uur



1D DE RIMBURGROUTE

Deze wandeling door de oostelijke mijnstreek loopt door Rimborg, Eygelshoven en Landgraaf. In Rimborg stak de Via Belgica het riviertje de Worm over en kwam hier Nederland binnen. Vanuit de watertoren (gelegen aan het Watertorenpad) heb je een prachtig uitzicht over het landschap. Meer info op www.viabelgica.nl.

Startpunt: kerk Rimborg, Brugstraat 1, Rimborg / afstand: 12,4 km / duur: 4 uur



1E BRUNSUMMERHEIDE

Ruimte, rust en schoonheid in een afwisselend natuurgebied. Restanten van de vroegere naaldbossen, gevarieerde heide, stukjes loofbos, open zandvlaktes en de karakteristieke vennen wisselen elkaar af op de Brunsummerheide. Ontdek hier de vele diersoorten, zoals de levendbarende hagedis of hazelworm.

Bezoekerscentrum Brunsummerheide, Schaapskooiweg 99, Heerlen

IN HET GLASPALEIS

1 JUL T/M
2 DEC

MINE

Mine van Marieke Coppens is een presentatie naar aanleiding van het archief van de anonieme Wetenschapper. Coppens projecteert een selectie van de studies van 60 jaar onderzoek naar natuurlijke en onnatuurlijke geometrische vormen.

SCHUNCK* Glaspaleis, Heerlen / schunck.nl

29 JUL

26 AUG

30 SEP

28 OKT

25 NOV

13.00 - 14.00 uur

ZONDAGSRONDELEIDING

Met een professionele rondleider loop je door de actuele tentoonstellingen in SCHUNCK*. De gids geeft een algemene introductie, vertelt leuke wetenswaardigheden en gaat graag het gesprek met je aan. SCHUNCK* Glaspaleis, Heerlen / **Verzamelen bij de balie in de centrale hal / deelname gratis (je betaalt alleen de entree van het museum) / duur: 1 uur / maximaal 25 personen**

1 JUL T/M
2 DEC

VOOR FAMILIES

Voor kinderen is er een Bouwplaats in de hal en een Museumtas met (speur-)opdrachten beschikbaar. SCHUNCK* Glaspaleis, Heerlen / **gratis**

SMITHSON IN HEERLEN



IF In 1969 reisde de Amerikaanse Land Art kunstenaar en theoreticus Robert Smithson af naar Heerlen voor zijn bijdrage aan de befaamde tentoonstelling 'Op Losse Schroeven: Situaties en Cryptostructures' (Stedelijk Museum Amsterdam, Wim Beeren). Met enkele lokale medewerkers versjouwde Smithson vanuit de voormalige groeve van Beaujean zilverzand en stenen. In deze natuurlijke piramides plaatste hij vierkante spiegels. Een deel daarvan werd naar het Stedelijk getransporteerd, een ander deel bleef bij de Maria Christinawijk.

In Smithsons theorieën is het werk in het Stedelijk een 'nonsite' dat hij als volgt definieert: "Indoor earthworks, that point to outdoor collections of undifferentiated material." De soortgelijke en zeer tijdelijke opstelling bij de Beaujean Groeve werd aldus de 'site'. Het geheel werd vervolgens omschreven als 'Project Gele Aarde Met Spiegels, bij Heerlen'. Van dit werk, zijn enige 'mirror displacement' in Europa, bestaat enkel nog de documentatie in het archief van het Stedelijk Museum Amsterdam.

Dit najaar organiseert SCHUNCK* vanuit NOMADIC MOUNTAINS een event waarin ook een pelgrimage naar de Smithson-site aan de Beaujean Groeve is opgenomen.

STILTEPLEKKEN



2A SAVELBERGKLOOSTER

Het Savelbergmuseum is een klein museum met een bijzonder verhaal. Het is gevestigd in het voormalige Savelbergklooster van de congregatie De Kleine Zusters van de Heilige Joseph. Je kunt er genieten van de vaste tentoonstelling 'Een leven lang', over de unieke levens van de Zusters die zich altijd hebben ingespannen voor hulpbehoevenden. Te bezoeken op afspraak, telefonisch op het nummer 045-511 14 68.

Gasthuisstraat 2, Heerlen / savelbergklooster.nl



2B ABDIJ ROLDUC

Abdij Rolduc in Kerkrade behoort tot de belangrijkste religieuze monumenten van Nederland. Rolduc is het grootste abdijcomplex in de Benelux en staat op de UNESCO-lijst van 100 belangrijkste monumenten van ons land. De abdij heeft een rijke geschiedenis van meer dan 900 jaar oud. Momenteel wordt het monumentale complex multifunctioneel gebruikt als hotel, brasserie, woning en onderwijsinstituut.

Heyendallaan 82, Kerkrade / rolduc.com



2C REDEMPTORISTEN KLOOSTER WITTEM

In het redemptoristenklooster Wittem, naast het dorp Partij in Zuid-Limburg, wordt de heilige Gerardus Majella vereerd. Het complex bestaat onder meer uit een kerk (de kloosterkerk), een kloosterbibliotheek, een kloostertuin en een aantal, een grafkelder en een zeer goede religieuze boekhandel. Klooster Wittem is een leefgemeenschap van paters en broeders redemptoristen. Naast de dagelijkse gebeden en weekendvieringen, organiseert het klooster verschillende activiteiten, zoals gespreksgroepen, een praatprogramma 'Kloostergasten' op zondagmiddag, tentoonstellingen en cursussen. Ook worden er vele bedevaartstochten of pelgrimages van en naar Klooster Wittem georganiseerd.

Wittemer Allee 32, Wittem / kloosterwittem.nl



2D H. CUNIBERTUSKERK, WAHLWILLER

De Middeleeuwse parochiekerk in Wahlwiller dateert uit de 11e of begin 12e eeuw en geniet grote bekendheid in binnen-en buitenland. Bezoekers worden geraakt door de bijzondere en mystieke sfeer die het schilderwerk van de kunstenaar Aad de Haas in de kerkruimte teweeg brengt en de diepe religiositeit, die uit de eigenzinnige iconografie ervan spreekt.

Oude Baan 2, Wahlwiller / kerk-wahlwiller.com



2E ABDIJ SINT BENEDICTUSBERG

De Abdij Sint-Benedictusberg is een benedictijner abdij in het Nederlands-Limburgse plaatsje Mamelis in de gemeente Vaals, die behoort tot de congregatie van Solesmes. De abdijkerk, de crypte en het atrium zijn voor iedereen toegankelijk. Voor het bijwonen van de liturgische diensten, voor een stil persoonlijk gebed of uit belangstelling voor zijn architectuur. Andere delen van de abdij zijn niet te bezichtigen.

Mamelis 39, Remiers / benedictusberg.nl



2F BOTANISCHE TUIN

De tuin is in 1939 ontworpen door de tuinarchitect John Bergmans in opdracht van het Fonds voor Sociale Instellingen van de Staatsmijnen ten behoeve van de mijnwerkers. Bergmans ontwierp de tuin in de stijl van een Engelse landschapstuin. Inmiddels is de tuin een internationaal erkende Botanische Tuin met meer dan 3000 verschillende planten en is lid van de Stichting Nationale Plantencollectie. Het ontwerp is ook een Rijksmonument.

Sint Hubertuslaan 74, Kerkrade / botatuin.org

OVER DE GASTCURATOR

Jean Bernard Koeman is beeldend kunstenaar en tentoonstellingsmaker. Hij maakt tekeningen, sculpturen en installaties. De werken vinden hun oorsprong in taal en architectuur. Als gastcurator, evenals voor Nomadic Mountains, zoekt hij naar intense samenwerkingen met kunstenaars en instellingen, altijd vanuit een persoonlijk dialectisch perspectief. Hij is tevens als docent en promotor werkzaam voor de Rietveld Academie en het PhDArts-doctoraatsprogramma van de Universiteit Leiden. Verder is hij kunstverzamelaar, scenograaf, wereldreiziger en cultureel onderzoeker tout court. Belangrijke uitgangspunten voor het werk zijn de zelfbenoemde noties Genuine Fiction, Syncopated Structures, Eloquent Parcours en Mental Architecture.

Foto voorzijde: Monte Rosa Refuge, Monte Rosa Massif.

©Andrea Deplazes/ETH Architecten, Zürich



AGENDA PARKSTAD

CULTURA NOVA (reserveren via cultura-nova.nl)

25 - 26 AUG

11.00 en 14.00 uur

28 EN 30 AUG

18.30 en 21.30 uur

1 SEP

11.00, 14.00 en 17.00 uur

2 SEP

11.00 en 14.00 uur

24 - 26 AUG

31 AUG - 2 SEP

check-in 15:00 - 23:00, check-uit tot 12:00 uur



26 AUG - 1 SEP

21:00 uur



25 - 26 AUG

14:00, 16:00, 19:00 en 20:30 uur

27 - 28 AUG

19:30 uur

1 SEP

14:00, 16:00, 18:30 en 20:00 uur

2 SEP

14:00 en 16:00 uur

DUTCH MOUNTAIN FILM FESTIVAL

26 AUG

14.00 en 17.00 uur



3A HEERLEN GEHOORD

In nauwe samenwerking met stadshistoricus Michel Lemaire van Historisch Goud Heerlen heeft klankkunstenaar Mike Kramer een klankwandeling samengesteld, waarbij via gesproken woord een deel van de Heerlense geschiedenis wordt verteld, afgewisseld door klanken van 'het Heerlen van nu'. Beleef een geluidservaring langs verborgen en verrassende locaties in en rond het centrum van Heerlen. **Binnenstad van Heerlen. Startpunt: Nederlands Mijnmuseum, Heerlen. Eindpunt: Burgemeester van Grunsvenplein 145, Heerlen / entree: €10,-**

3B URBAN SLEEPOVER

In beide weekenden van Cultura Nova verandert de tuin van het historische Savelbergklooster in een openluchthotel voorzien van kunstzinnige festivaltenten. Elke tent is door een (lokale) artiest verheven tot een waar kunstwerk om zo een bijzondere slaapervaring te garanderen. Het verblijf is inclusief ontbijt. Het enige wat je nodig hebt, is een slaapzak en een avontuurlijke instelling! **Savelbergklooster, Gasthuisstraat 2 / prijs: €20,- per tent (max. 2 personen) per nacht of €35,- voor een geheel weekend.**

3C STIL.DE BEELDENTUIN

STIL.de beeldentuin is een initiatief van theatermaker Lieke Benders en onderdeel van het unieke project STIL. Beleef een visuele performance in modernistische stijl, geïnspireerd op het gedachtegoed van filosoof Ludwig Wittgenstein. Met videowerk van Arjen Klerkx. STIL.de beeldentuin gaat over de kracht van het onuitsgesproken woord. Over de ethiek van het zwijgen. Over zijn helende gave en zijn vernietigende kracht. Waarin het zwijgen wordt opgelegd en gevraagd wordt om letterlijk woorden te wegen.

Superstudios, Oliemolenstraat 60. / Let op! Trek stevige schoenen aan - Helaas niet geschikt voor mensen die moeilijk ter been zijn.

3D DAY DREAM SPACE

Day Dream Space is een theatrale installatie van (dans)performer Audrey Apers en (installatie)ontwerper Tim Scheffer. Day Dream Space is een volledig autonome ruimte die wordt bewoond door een performer op zoek naar een collectieve beleving van de dagdroom. Door te spelen met elementen als geluid, licht en het lichaam wil de performer de realiteit van de bezoekers verschuiven, met als doel de bezoeker een veranderd gevoel van tijd en ruimte te geven.

Locatie: Burgemeester van Grunsvenplein.

**BUILDERING PARCOURS:
KLIMMEN OP GEBOUWEN**

Het Dutch Mountain Film Festival introduceert in het kader van de tentoonstelling Nomadic Mountains 'buildering' in Nederland. Tijdens het zomerfestival Cultura Nova organiseert het DMFF een éénmalige workshop buildering. Tijdens deze drie uur durende safari door urban Heerlen ontdek je de verschillende buildering spots en leer je hoe je deze klimsport veilig kunt beoefenen. Maximaal aantal deelnemers 10 personen. **Aanmelden via dmff.eu/buildering / Kosten €5 pp. / Klimschoentjes of strakke gym schoenen worden aanbevolen.**

**DUTCH MOUNTAIN FILM
FESTIVAL**

Tijdens de 8e editie van het DMFF staan berglandschappen en bergculturen centraal met een uitgebreid programma met historische filmverslagen, spannende docudrama's, reportages over avontuurlijke expedities en experimentele outdoorprojecten en bijzondere arthousefilms. De beste films worden bekroond met de DMFF Award. Ontmoet de filmmakers, bergsporters en andere internationale gasten in Heerlen in het Royal Theater en in Filmhuis De Spiegel of in Akenin de Apollo Kino en ontdek het veelzijdige randprogramma van het DMFF met de Summit to Summit Bike Tour, een Enduro workshop in het Ambos, buildering in urban Heerlen of bezoek een van de vele tentoonstellingen.

Meer informatie: dmff.eu